Objet d’étude n° 3 : La question de l’homme dans les genres de l’argumentation du 16ème siècle à aujourd’hui

Travail personnel au fil de la séquence

|  |  |
| --- | --- |
| Histoire littéraire | * L’Humanisme
* Classicisme
* Les Lumières
* L’Absurde
 |
| Définitions et citations | * L’Homme
* Convaincre et persuader
* Les pouvoirs de la littérature
 |
| Outils d’analyse | * Le vocabulaire de l’argumentation
* Les différentes stratégies argumentatives
* Les discours argumentatifs
* Argumentation Directe/ Indirecte
* Les éléments de la rhétorique
 |
| tonalités | * Polémique
* Satirique
* Ironique
* Epidictique (éloge et blâme)
 |
| Textes étudiés | Etablir une fiche pour chaque texte ( intro + axes de lecture + procédés dominants+ Visée + éléments d’ouverturePropositions de plan avec différentes problématiques possibles + enrichir les analyses |
| Textes et doc complémentaires | Relier les différents textes et documents à l’objet d’étude, aux lecture analytiques étudiés en classe |
| synthèse | * La vision de l’Homme à travers les siècles
* Les pouvoirs de la littérature
* Les pouvoirs et limites de l’argumentation directe /indirecte
 |

* Lecture cursive au choix : liste sur site classe