Objet d’étude n° 3 : La question de l’homme dans les genres de l’argumentation du 16ème siècle à aujourd’hui

Travail personnel au fil de la séquence

|  |  |
| --- | --- |
| Histoire littéraire | * L’Humanisme * Classicisme * Les Lumières * L’Absurde |
| Définitions et citations | * L’Homme * Convaincre et persuader * Les pouvoirs de la littérature |
| Outils d’analyse | * Le vocabulaire de l’argumentation * Les différentes stratégies argumentatives * Les discours argumentatifs * Argumentation Directe/ Indirecte * Les éléments de la rhétorique |
| tonalités | * Polémique * Satirique * Ironique * Epidictique (éloge et blâme) |
| Textes étudiés | Etablir une fiche pour chaque texte ( intro + axes de lecture + procédés dominants+ Visée + éléments d’ouverture  Propositions de plan avec différentes problématiques possibles + enrichir les analyses |
| Textes et doc complémentaires | Relier les différents textes et documents à l’objet d’étude, aux lecture analytiques étudiés en classe |
| synthèse | * La vision de l’Homme à travers les siècles * Les pouvoirs de la littérature * Les pouvoirs et limites de l’argumentation directe /indirecte |

* Lecture cursive au choix : liste sur site classe