

Le carnet de bord de lecture

Cette première étape est applicable chaque fois que vous faites une lecture personnelle.

1. Présentation de l'ouvrage :

titre, auteur (biographie si possible), collection, date de parution...

2. Résumé du contenu :

- pour un ouvrage narratif :

a) Il est utile de prendre des notes au fil de la lecture afin de pouvoir résumer les histoires à ses faits les plus importants. Lorsque c'est possible, le résumé peut suivre les chapitres.

b) Indiquez le genre auquel appartient l'œuvre (fantastique, historique...)

- pour un ouvrage non narratif (essai, documentaire...) il faut présenter le ou les sujets traités, les thématiques, les thèses défendues ou réfutées

3. Les personnages :

- Etablissez la liste des personnages en distinguant personnages principaux et secondaires.

- Afin de comprendre le rôle de chaque personnage, réalisez un schéma actanciel* (simplifié) lorsque l'œuvre s'y prête.

- Faites en quelques lignes le portrait du héros et de certains personnages intéressants.

4. Prise de notes personnelles :

Vous pouvez noter dans votre carnet de bord, des pages ou des phrases qui vous ont particulièrement intéressé ou qui permettent de mieux interpréter l'ouvrage.

Pour la lecture de textes poétiques, notez vos impressions de lecture, vos ressentis, repérez les poèmes qui vous ont marqués en retenant leur titre, ceux qui vous ont semblés confus voire hermétiques

5. Avis personnel :

Enfin, portez vos appréciations sur l'œuvre lue.

Attention : cette partie est sans doute la plus délicate. Il ne suffit pas de dire "j'aime" ou "je n'aime pas". Vous pouvez porter une appréciation générale fondée sur une lecture détaillée afin de préciser en quoi le texte est ou n'est pas intéressant à vos yeux. Généralement, la critique est nuancée par des aspects positifs et des aspects négatifs. Vous pouvez également comparer l'ouvrage avec d'autres livres ou une adaptation filmique, recommander sa lecture à tel public particulier...

* schéma résumant les différentes fonctions et rôle du/des personnage(s) :

